Interfaz aplicación escritorio alquiler motocicletas

Es una aplicación orientrada al cliente para facilitar la gestión de un servicio de alquiler de motocicletas donde el usuario puede gestionar nuevos alquileres y consultar los antiguos o actuales y modificar los que se encuentren en curso.

Loggin

Aquí encontramos dos cuadros de texto para ingresar el nombre y la contraseña, así como también un botón de inicio de sesión que nos lleva a la pagina de inicio de la aplicación, y un botón para registrarnos que nos manda a una ventana con un formulario de registro.

Interfaz de usuario gráfica

Descripción generada automáticamente

Registro

Tenemos un formulario de registro compuesto por cuadros de texto y cajas de selección combo box donde seleccionaremos por ejemplo el tipo de carné y otro en el que según escribamos nuestra dirección nos mostrara una lista de sugerencias para autocompletar.

También tenemos dos botones “volver” y “confirmar”, ambos nos llevan de vuelta al loggin pero uno nos devuelve sin hacer nada y el otro creándonos un usuario para acceder.

Interfaz de usuario gráfica

Descripción generada automáticamente

Inicio

Encontramos 4 botones, uno para cerrar sesión y volver al loggin, otro que nos envía a una ventana con nuestros datos, otro nos envía a una ventana para ver el histórico de los alquileres realizados, en curso o pendientes, y otro botón que nos abre una nueva ventana para realizar un alquiler; también un desplegable para seleccionar el idioma de la aplicación.

Interfaz de usuario gráfica, Sitio web

Descripción generada automáticamente

Alquileres

Se nos muestra una tabla con los datos de los alquileres, un botón que nos devuelve a la pagina de inicio, uno que al tener un alquiler en curso o pendientes nos permitirá editar alguno de los datos y otro botón para confirmar esa modificación.

Interfaz de usuario gráfica, Aplicación

Descripción generada automáticamente

Perfil

Se nos muestran los datos del usuario, y botones para realizar modificaciones y confirmarlas y otro para volver al inicio y uno mas con el que se da de baja al usuario.

Interfaz de usuario gráfica

Descripción generada automáticamente

Nuevo Alquiler

Aquí encontramos varios desplegables para elegir las fechas y horas de recogida y devolución del vehículo, y también la marca y el modelo del mismo. Un botón para volver al inicio y otro para pasar a la siguiente ventana de confirmación.

Interfaz de usuario gráfica

Descripción generada automáticamente

Confirmar Alquiler

En esta ventana volvemos a ver los datos de la ventana anterior pero sin poder modificarlos además aquí encontramos un selector de métodos de pago guardados y un botón para agregar uno nuevo que nos abrirá una ventana para añadirlo; también dos botones para volver a la ventana anterior o para confirmar el alquiler.

Interfaz de usuario gráfica

Descripción generada automáticamente

Añadir método de pago

Una pequeña ventana donde añadir los datos para crear el método de pago y dos botones que nos llevaran a la ventana anterior uno sin hacer nada y el otro creando el método de pago con los datos introducidos.

Interfaz de usuario gráfica

Descripción generada automáticamente

Confirmación

Esta es una ventana donde se nos muestran los datos del alquiler a modo de comprobante y confirmación del mismo.

Tenemos un botón que nos llevara al inicio y otro para descargar una copia del comprobante.

Interfaz de usuario gráfica, Texto

Descripción generada automáticamente

**CHECKLIST**

Arquitectura y navegación

* ¿Puedes decir dónde estás en el sitio? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_X
* ¿Puedes decir a dónde puedes ir en el sitio?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_X
* ¿Hay un número razonable de opciones de navegación? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_X
* ¿Los nombres de los enlaces coinciden con los nombres de las páginas?\_\_\_\_X
* ¿Todas las frases de los enlaces tienen sentido cuando se leen fuera de

contexto? No se deben usar enlaces con el temido "haga clic aquí" o

"más" como texto. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_X

* ¿Hay un enlace de regreso a la página de inicio? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_X
* ¿Todos los enlaces llevan al destino correcto? No hay enlaces rotos ni

deterioro de enlaces. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_X

* ¿Hay una opción para buscar información? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* ¿Títulos de la aplicación claros?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_X
* ¿Se informa al usuario de lo que está pasando? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* ¿Búsqueda accesible e intuitiva?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Diseño y presentación

* ¿El sitio tiene un "look&feel" consistente y claramente reconocible?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_X
* ¿La página se ajusta al tamaño de la ventana horizontalmente?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Si se utilizan gráficos, ¿mejoran el contenido o conducen a una

mejor comprensión de la información presentada? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_X

* ¿El diseño está despejado? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_X
* ¿Hay un buen contraste de colores? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_X
* ¿Hay un fondo limpio? No debe ser ocupado o distractor. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_X

Contenido y legibilidad

* ¿Se utiliza el estilo de escritura de pirámide invertida, comenzando

con la conclusión? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* ¿El contenido importante está cerca de la parte superior de la página?\_\_\_\_\_\_\_X
* ¿Se utiliza un lenguaje que sea familiar y cómodo para los lectores?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_X
* ¿El texto es claro y conciso? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_X
* ¿El texto es legible? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_X
* ¿Se enfatizan los conceptos clave? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_X
* ¿El texto está dividido para facilitar la lectura utilizando

encabezados, viñetas, listas y frecuentes saltos de párrafo? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_X

* ¿El sitio está libre de errores tipográficos, ortográficos o gramaticales?\_\_\_\_\_\_